گوردت فلمز کا

کاغذ کے پھول

कागज़ के फूल

اداکاران
گرودت، وحیدہ رحمان

قیمت ۱/-

رتن اینڈ کو بک سیلرز دریبہ کلاں دھلی

کاغذ کے پھول کے گانے

گانا نمبر ۱

دیکھی زمانے کی یاری بچھڑے سبھی باری باری
کیا لے کے ملیں ہم دنیا سے
آنسو کے سوا کچھ پاس نہیں
یا پھول ہی پھول یہ دامن میں
یا کانٹوں کی بھی آس نہیں
مطلب کی دنیا ہے ساری ۔ بچھڑے سبھی باری باری
وقت ہے مہرباں آرزو ہے جواں
فکر کل کی کریں اتنی فرصت کہاں
دور یہ چلتا رہے رنگ اچھلتا رہے
روپ مچلتا رہے جام بدلتا رہے
رات بھر مہماں ہیں بہاریں یہاں
رات اگر ڈھل گئی پھر یہ خوشیاں کہاں
پل بھر کی خوشیاں ہیں ساری بڑھنے لگی بیقراری

گانا نمبر ۲

سن سن سن وہ چلی ہوا جھمک کان میں کچھ کہا
نئے نئے ارماں جاگے نئے طوفاں جاگے
جھونکے پہ جھونکا کھائے جیا
سن سن سن

مہک گیا جی میرا من میرا تن میرا
جی جی جی جی ہاں جی ہاں جی
رت جو تیری لہرائی تہک گیا جی بولے دل گلے بل
بولے بل بل بل بل بل بل بل
سنتی تیری رتو آئی
ہر ونٹیا کرے دیوانہ دل چاہے کہیں اڑ جاتا
سن سن سن ———
مچل گئے رے مانے تا مٹتے تا
مانے تا نا تا نا تا نا تا تا
لگتے ہیں جھونکے جن جن زہر چڑھے رے
یہ توں نو سے رسے یہ یہ یہ یہ تون تون ڈستی ہے
جیسے ناگن
مار ڈالا ارے مار ڈالا ہر ونٹیا تیرے متوالا
سن سن سن ———

گانا نمبر ۲
وقت نے کیا کیا حسیں ستم تم رہے نہ تم ہم رہے نہ ہم
وقت نے کیا ———
بے قرار دل اس طرح ملے جس طرح کبھی ہم جدا نہ تھے
تم بھی کھو گئے ہم بھی کھو گئے ایک راہ پر چل کے دو قدم
وقت نے کیا ———
جائیں گے کہاں سوجھتا نہیں چل پڑے مگر راستہ نہیں

کیا تلاش ہے کچھ پتا نہیں من میں دل خواب دم بد
وقت نے کیا ———

گانا نمبر ۴

آ لٹے سیدھے داؤ لگائے ہنس ہنس پھینکا پانسہ
بھاگ کی چال بھی دیکھ دیوانے کیا مجھ کو بیتا تنا
ہار کبھی جیت کبھی کا تنے کا روگ رہے
——— ہار کبھی
تیری جیت میں حصہ جہاں نے لیا
اب ہار تو ہارا کیلا
کیسے ڈھونڈ رہا ہے یار میرے دو روز کا تھا وہ میلہ رے
——— ہار کبھی
بڑا ناز تھا ایک روز جن پہ جھٹے
تو بھولا وہ جیا بیں سارنی
میرے بانکے کھلاڑی بازی اٹھا اب اوروں کی آئی باری رے
——— ہار کبھی

گانا نمبر ۵

او پیٹر او مبردر او بھلا او مسٹر ہیری
مسٹر آسٹر - ارے تو ڈیر ہم تم جیسے کہتا ہے شادی
تو تو ہے پورا بربادی جب تم بلجائیگا تجھے بھیتائیگا
اشنٹ تو جائیگی آزادی جب مرضی آؤ جب مرضی جب
ؤ تو کہیں پر بھی ڈیرا مسٹر کوں یہ گاڈ سیٹی بجاؤ

کردو کہیں پر بھی سویرا واہ واہ واہ واہ

ہم تم

جس گھر میں ہم رکھ دیں قدم ہوتی ہے کیا خاطر داری
شادی جو کی چھٹی ہوئی صورت نہ دیکھے گی کنواری
او نو نو نو نو

ہم تم

رنگینیاں یہ مستیاں سب کچھ ہے یاروں کے دم سے
کلیوں سے ہیں پھولوں سے کھیل بھنورا بھی جلتا ہے ہم سے
واہ واہ واہ

ہم تم

مسٹر ایٹر - ڈیڈی کو ہیرا

گانا نمبر ۱

ایک دو تین چار اور پانچ چھ اور سات آٹھ اور نو
ایک جگہ سب رہتے تھے جھگڑے تھے ان میں تو

ایک دو تین

نو نے کہا آٹھ کیا چھوٹے کا ٹھاٹھ کیا
آٹھ سنا سات پہ تف تیری ذات پہ
سات بولا چھ سے تو سنا کیسے
اکڑ اکڑ کے بگڑ بگڑ کے
جھگڑا جھنجھٹ کٹ کٹ کر کے سب نے سب کو پھٹکارا
رہ گیا سب کا منہ تکتا سب سے چھوٹا ایک بیچارا

ایک دو تین
ایک بچارا ننھا تنہا پھرتا ننھا آوارہ سا
صفر ملا اُسے رستے میں بے قیمت ناکارہ سا
ایک نے پوچھا تم ہو کون اُس نے کہا میں حرف صفر
ایک نے سوچا میں بھی کیا سب سے چھوٹا اور کمتر
مل گئے دونوں ہو گئے دس چمکا قسمت کا تارا
ایک دو تین
ایک کو جب دس بنتے دیکھا سب نے صفر کو روکا ٹوکا
نو نے پیار سے آنکھ ملائی آٹھ نے تنتو نتو بات بنائی
سات نے رنگیں خیال جمائے
چھ نے تنتو طوفان اٹھائے
گھٹا ٹما کے مٹا مٹا کے
صفر کو ایک سے دور ہٹا کے
چھینا ایک دو جے کا سہارا ایک بچارا ننھا تنہا
پھرنے لگا پھر سے آوارہ
ایک دو تین

گانا نمبر

اُڑ جا اُڑ جا پیا سے بھنورے
رس نہ ملے گا خاروں میں
کاغذ کے پھول جہاں کھلتے ہیں بیٹھ نہ ان گلزاروں میں
نادان تمنا ریتی میں اُمید کی کشتی کھیتی ہے

اک ہاتھ سے دیتی ہے دُنیا سَو ہاتھوں سے لے لیتی ہے
یہ کھیل ہے کب سے جاری ہائے بچھڑے سبھی باری باری

کیا لے کے ملیں اب دُنیا سے
آنسو کے سوا کچھ پاس نہیں
یا پھول ہی پھول تھے دامن میں یا کانٹوں کی بھی آس نہیں
مطلب کی دُنیا ہے ساری ۔ بچھڑے سبھی باری باری
دیکھی زمانے کی یاری ۔ بچھڑے سبھی باری باری

ختم شُد

اسلامی لٹریچر کی کتابیں

ٹیچر ہارمونیم گائیڈ

یہ کتاب حال ہی میں بہت روپیہ خرچ کر کے علم موسیقی کے
ایک بہت بڑے ماہر سے لکھوا کر شائع کی گئی ہے
اس میں نئے نئے طرزوں کے گانے راگ، راگنی
غزل، ٹھمری، دادرا، قوالی سینما گانے وغیرہ سرگموں
کو نمبروں کے ذریعہ ایک نئے قاعدے سے سمجھا
کر بیان کیا گیا ہے۔ اس کی مدد سے ایک ناواقف
آدمی بغیر استاد کے ہارمونیم بجانا سیکھ سکتا ہے۔

قیمت صرف دو روپے

فلمی اداکار

فلم میں کام کرنے والے اور بھرتی
ہونے والوں کے لئے اس کتاب
کا پڑھنا از حد مفید ثابت ہوگا۔
اس میں بتایا گیا ہے کہ آپ ایکٹر کس طرح بن سکتے
ہیں۔ فلم میں اداکار بننے کیلئے کیا باتیں ضروری ہیں۔
اس میں ایسے طریقے بھی بتائے گئے ہیں۔ جن پر عمل
کرنے سے آپ کو فلم کمپنی میں نوکری مل سکتی ہے۔
فلم کمپنیوں کے پتے بھی دیئے گئے ہیں۔

قیمت صرف دو روپے

ملنے کا پتہ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی